

LÍNGUA PORTUGUESA
1º ANO 1º BIMESTRE

EIXO	CONTEÚDO	HABILIDADE	ABORDAGEM
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> História da escrita Função social da escrita 	<ul style="list-style-type: none"> Ouvir a história da escrita, compreendendo sua função social. 	I/A/C
	<ul style="list-style-type: none"> Escuta de textos 	<ul style="list-style-type: none"> Ouvir com atenção textos lidos pelo professor e responder perguntas sobre eles, apreciando a literatura em sua diversidade. 	I
	<ul style="list-style-type: none"> Argumentação e adequação da linguagem 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar-se por meio da fala, argumentando, ouvindo com atenção, sabendo respeitar a vez do outro e adequando a linguagem às situações mais formais. 	I/A
	<ul style="list-style-type: none"> Temporalidade 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a ordem de acontecimentos dos fatos, adequando sua fala. 	I/A
	<ul style="list-style-type: none"> Gêneros textuais: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas 	<ul style="list-style-type: none"> Reproduzir músicas, cantigas e brincadeiras cantadas. 	I/A
PRÁTICA DE LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> Leitura de imagens, símbolos, placas e rótulos 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar símbolos, placas e rótulos presentes no cotidiano, relacionando aos seus significados. Diferenciar letras de números e símbolos. 	I/A I/A
	<ul style="list-style-type: none"> Letras, palavras e textos 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o alfabeto como um conjunto de letras utilizadas na leitura e escrita. Ler diariamente o alfabeto, percebendo a ordem existente entre as letras. Identificar os diferentes tipos de letras (forma cursiva, maiúscula e minúscula, caixa alta e script) Identificar letras e palavras solicitadas em textos escritos. 	I/A I/A I I
	<ul style="list-style-type: none"> Gêneros textuais: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os elementos que compõem o texto. Perceber marcas de variação lingüística. 	I I
	<ul style="list-style-type: none"> Leitura incidental 	<ul style="list-style-type: none"> Ler crachás, cartazes, placas, calendários. 	I/A
	<ul style="list-style-type: none"> Nome 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer seu nome e de alguns colegas em atividades diversas. 	I
	<ul style="list-style-type: none"> Lista de palavras 	<ul style="list-style-type: none"> Ler listas de palavras com auxílio do professor. 	I
	<ul style="list-style-type: none"> Portadores textuais 	<ul style="list-style-type: none"> Manusear diferentes portadores textuais (gibis, livros, revistas) realizando leituras com auxílio do professor. 	I
	<ul style="list-style-type: none"> Letras, palavras e textos 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar letra caixa alta nos registros escritos. Conhecer e traçar as letras do alfabeto com auxílio do professor, familiarizando-se com o uso do caderno. Compreender a sílaba como unidade formadora da palavra. 	I/A I/A I
<ul style="list-style-type: none"> Nome 	<ul style="list-style-type: none"> Escrever o próprio nome, identificando suas letras com apoio do crachá. 	I/A/C	
PRÁTICA DE ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Direção da escrita e disposição da escrita no papel 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a escrita nos sentidos: da esquerda para direita e de cima para baixo. 	I/A
	<ul style="list-style-type: none"> Produção escrita 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar tentativas de escrita de palavras do mesmo campo semântico e de textos memorizados: objetos da sala de aula, nomes dos colegas, personagens de histórias, independente do nível psicogenético que a criança se encontra. 	I
<p style="text-align: center;">Obs. Conforme as necessidades/interesses de cada turma, os demais gêneros textuais poderão ser trabalhados de maneira contextualizada, paralelamente durante o ano, na língua oral, leitura e escrita, bem como ortografia e gramática que não foram citados na proposta curricular.</p>			

I – Introduzir A – Aprofundar C - Consolidar

LÍNGUA PORTUGUESA
1º ANO 2º BIMESTRE

EIXO	CONTEÚDO	HABILIDADE	ABORDAGEM
ORALIDADE	• Escuta de textos	• Ouvir com atenção textos lidos pelo professor e responder pergunta sobre eles, apreciando a literatura em sua diversidade.	A
	• Argumentação e adequação da linguagem	• Comunicar-se por meio da fala, argumentando, ouvindo com atenção, sabendo respeitar a vez do outro e adequando a linguagem às situações mais formais.	A
	• Temporalidade	• Compreender a ordem de acontecimentos dos fatos, adequando sua fala.	A
	• Gênero textual: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas	• Reproduzir músicas, cantigas e brincadeiras cantadas.	A
PRÁTICA DE LEITURA	• Leitura de imagens, símbolos, placas e rótulos	• Identificar símbolos, placas e rótulos presentes no cotidiano, relacionando aos seus significados. • Diferenciar letras de números e símbolos.	A/C A/C
	• Letras, palavras e textos	• Reconhecer o alfabeto como um conjunto de letras utilizadas na leitura e escrita. • Ler diariamente o alfabeto percebendo a ordem existente entre as letras. • Identificar os diferentes tipos de letras (forma cursiva, maiúscula e minúscula, caixa alta e script). • Identificar letras e palavras solicitadas em textos escritos.	A/C A A A
	• Gênero textual: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas	• Identificar os elementos que compõem o texto. • Perceber marcas de variação lingüística.	A A
	• Leitura incidental	• Ler crachás, cartazes, placas, calendários.	A
	• Nome	• Reconhecer seu nome e de alguns colegas em atividades diversas.	A
	• Lista de palavras	• Ler listas de palavras com auxílio do professor.	A
	• Portadores textuais	• Manusear diferentes portadores textuais (gibis, livros, revistas) realizando leituras de textos com auxílio do professor.	A
	PRÁTICA DE ESCRITA	• Letras, palavras e textos	• Utilizar letra caixa alta nos registros escritos. • Conhecer a traçar as letras do alfabeto com auxílio do professor, familiarizando-se com o uso do caderno. • Traçar letras, sílabas e palavras, preenchendo lacunas em pequenos textos, utilizando o caderno. • Compreender a sílaba com unidade formadora da palavra.
• Nome		• Registrar autonomamente, em caixa alta o seu nome nas atividades.	I/A
• Direção da escrita e disposição da escrita no papel		• Compreender a escrita nos sentidos: da esquerda para direita e de cima para baixo.	A
• Produção escrita		• Realizar tentativas de escrita de palavras do mesmo campo semântico e de textos memorizados: objetos da sala de aula, nomes dos colegas, personagens de histórias, independente do nível psicogenético que a criança se encontra. • Produzir textos coletivos utilizando diversos gêneros textuais vivenciados pelas crianças tendo o professor como escriba.	A I/A
Obs. Conforme as necessidades/interesses de cada turma, os demais gêneros textuais poderão ser trabalhados de maneira contextualizada, paralelamente durante o ano, na língua oral, leitura e escrita, bem como ortografia e gramática que não foram citados na proposta curricular.			

I – Introduzir A – Aprofundar C – Consolidar

LÍNGUA PORTUGUESA
1º ANO 3º BIMESTRE

EIXO	CONTEÚDO	HABILIDADE	ABORDAGEM
ORALIDADE	• Escuta de textos	• Ouvir com atenção textos lidos pelo professor e responder perguntas sobre eles, apreciando a literatura em sua diversidade.	A
	• Argumentação e adequação da linguagem	• Comunicar-se por meio da fala, argumentando, ouvindo com atenção, sabendo respeitar a vez do outro e adequando a linguagem às situações mais formais.	A
	• Temporalidade	• Compreender a ordem de acontecimentos dos fatos, adequando sua fala.	A
	• Gênero textual: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas.	• Reproduzir músicas, cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas.	A
PRÁTICA DE LEITURA	• Letras, palavras e textos	• Ler diariamente o alfabeto percebendo a ordem existente entre as letras. • Identificar os diferentes tipos de letras (forma cursiva, maiúscula e minúscula, caixa alta e script). • Identificar letras e palavras solicitadas em textos escritos.	A A A
	• Gênero textual: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas	• Identificar os elementos que compõem o texto. • Perceber marcas de variação lingüística.	A A
	• Leitura incidental	• Ler crachás, cartazes, placas, calendários.	A
	• Nome	• Reconhecer seu nome e de alguns colegas em atividades diversas.	A/C
	• Sons iniciais e finais	• Identificar palavras que iniciam/ terminam com mesmo som.	I/A
	• Lista de palavras	• Ler listas de palavras com auxílio do professor.	A
	• Portadores textuais	• Manusear diferentes portadores textuais (gibis, livros, revistas) realizando leituras de textos com auxílio do professor.	A
PRÁTICA DE ESCRITA	• Letras, palavras e textos	• Utilizar letra caixa alta nos registros escritos. • Traçar letras, palavras e preencher lacunas em pequenos textos, utilizando o caderno.	A A
	• Nome	• Registrar autonomamente em caixa alta o seu nome nas atividades.	A/C
	• Direção da escrita e disposição da escrita no papel	• Compreender a escrita nos sentidos: da esquerda para direita e de cima para baixo.	A/C
	• Segmentação da escrita	• Identificar os espaços em branco entre as palavras em pequenos textos compreendendo suas funções.	I/A
	• Produção escrita	• Realizar tentativas de escrita de palavras do mesmo campo semântico e de textos memorizados: objetos da sala de aula, nomes dos colegas, personagens de histórias, independente do nível psicogenético que a criança se encontra. • Produzir textos coletivos utilizando diversos gêneros textuais vivenciados pelas crianças tendo o professor como escriba.	A A/C
Obs. Conforme as necessidades/interesses de cada turma, os demais gêneros textuais poderão ser trabalhados de maneira contextualizada, paralelamente durante o ano, na língua oral, leitura e escrita, bem como ortografia e gramática que não foram citados na proposta curricular.			

I – Introduzir A – Aprofundar C - Consolidar

LÍNGUA PORTUGUESA
1º ANO 4º BIMESTRE

EIXO	CONTEÚDO	HABILIDADE	ABORDAGEM
ORALIDADE	• Escuta de textos diversos	• Ouvir com atenção textos lidos pelo professor e responder perguntas sobre eles, apreciando a literatura em sua diversidade.	A
	• Argumentação e adequação da linguagem	• Comunicar-se por meio da fala, argumentando, ouvindo com atenção, sabendo respeitar a vez do outro e adequando a linguagem às situações mais formais.	A
	• Temporalidade	• Compreender a ordem de acontecimentos dos fatos, adequando sua fala.	C
	• Gênero textual: Cantigas , brincadeiras cantadas e parlendas	• Reproduzir músicas, cantigas e brincadeiras cantadas.	A
PRÁTICA DE LEITURA	• Letras, palavras e textos	• Ler diariamente o alfabeto percebendo a ordem existente entre as letras. • Identificar os diferentes tipos de letras (forma cursiva, maiúscula e minúscula, caixa alta e script). • Identificar letras e palavras solicitadas em textos escritos.	A/C A A/C
	• Gênero textual: Cantigas, brincadeiras cantadas e parlendas	• Identificar os elementos que compõem o texto. • Perceber marcas de variação lingüística.	A/C A/C
	• Leitura incidental	• Ler crachás, cartazes, placas, calendários.	C
	• Nome	• Ler seu nome e de alguns colegas em atividades diversas	I/A
	• Sons iniciais e finais	• Identificar palavras que iniciam / terminam com mesmo som.	A/C
	• Lista de palavras	• Ler listas de palavras com auxílio do professor.	C
	• Portadores textuais	• Manusear diferentes portadores textuais (gibis, livros, revistas) realizando leituras de textos com auxílio do professor.	C
PRÁTICA DE ESCRITA	• Letras, palavras e textos	• Utilizar letra caixa alta nos registros escritos. • Traçar letras, palavras e preencher lacunas em pequenos textos, utilizando o caderno. • Iniciar o traçado da letra cursiva.	A A/C I
	• Nome	• Registrar autonomamente o seu nome e sobrenome com auxílio do crachá.	I/A/C
	• Segmentação da escrita	• Identificar os espaços em branco entre as palavras em pequenos textos compreendendo suas funções.	A/C
	• Produção escrita	• Realizar tentativas de escrita de palavras do mesmo campo semântico e de textos memorizados: objetos da sala de aula, nomes dos colegas, personagens de histórias, independente do nível psicogenético que a criança se encontra. • Participar de produções de textos coletivos, realizando registros no caderno. • Escrever textos espontâneos individuais ou em grupos a partir de uma motivação significativa, realizando registros no caderno.	A/C I/A I/A
Obs. Conforme as necessidades/interesses de cada turma, os demais gêneros textuais poderão ser trabalhados de maneira contextualizada, paralelamente durante o ano, na língua oral, leitura e escrita, bem como ortografia e gramática que não foram citados na proposta curricular.			

I – Introduzir A – Aprofundar C - Consolidar